



人前で文字を書くと  
祝儀袋に名前を書くと

# 六度法シリーズ

## カンタンな3つのルールで きれいな字が書けるようになる 練習用ノート

### 六度法とは...?

六度法とは、中国古典の「完璧な楷書」の分析結果から発見された**美しい字を書くためのルール**を分かりやすくまとめた字形整正技術のことです。

### 六度法の特徴は...?

鉛筆やボールペン向けのメソッドのため書道経験がなくとも比較的カンタンに習得できます。

ルールに沿って書くので、お手本がなくてもきれいに書くことができるようになります。

### カンタン! 3つのルール

1 右上がり6度を書く



2 右下に重心をかける



3 等間隔にして書く



※右上がり六度罫は実用新案登録済みです。

監修：富澤 敏彦

ショウワノート

#### 富澤敏彦先生略歴

##### 〈略歴〉

オフィス六度法代表。1945 年生まれ。高校・中学校勤務を経て、政府派遣教員としてアメリカ・イギリスの補習授業校に勤務、音読・作文・書写・漢字を核とする国語教育の研究と実践を行う。文部科学省海外子女教育専門官・ロンドン補習授業校校長・ロンドン駐在欧州統括指導員を歴任。2005 年には『実用のための書写教育—六度法』で第54回読売教育賞国語教育部門最優秀賞を受賞。NHK教育テレビ『まる得マガジン』ほかに出演。NHK 学園通信講座・NHK 文化センター講師を務め、「富澤メソッド」と呼ばれる字形整正技術の普及活動を行っている。

##### 〈主な著書〉

『六度法ノート』『六度法レッスンノート』（以上、小学館）、『誰でもきれいな字が書ける本』『横書きで「きれいな字」が書ける本』（以上、PHP 研究所）、『「六度法」でうまくなる! モテ文字練習帳』（東京書籍）、『品格のある文字を書く』（宝島社新書）、『もっと「上手な字!」が書ける本』（三笠書房）、『小六までに覚えておきたい六度法三つのコツ』（アーバン出版）、『簡単ルールできれいな字を書く練習帳』『簡単ルールで一生きれいな字』（以上、日本放送出版協会）他。

◎「六度法」商法登録

◎「右上がり六度線」実用新案取得

以上、  
『富澤敏彦の「きれいな字を書く技術」 大人の速書ノート』  
(株式会社 小学館 / 2008 年初版発行)  
より抜粋。